



**H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

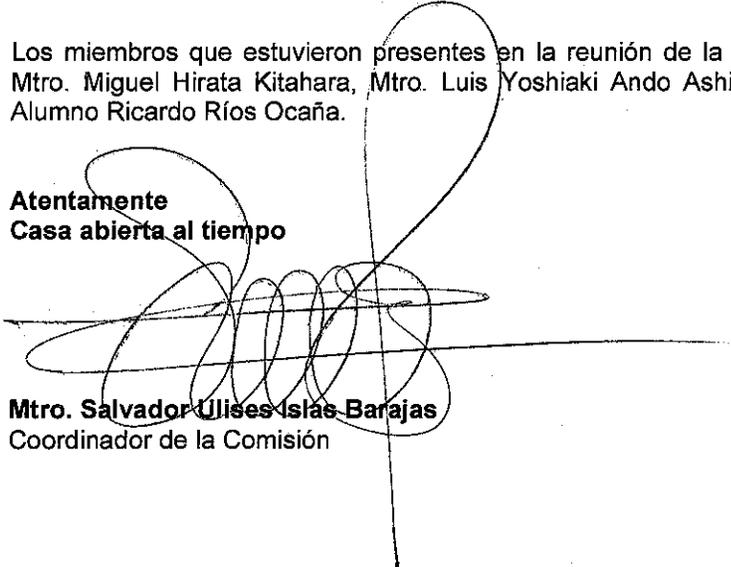
En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del Taller "El Reto de ser Emprendedor", esta Comisión presenta el siguiente:

Dictamen

Se recomienda al H. Consejo aprobar dicho Taller que se realizará los días del 2 al 6 de septiembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 20 participantes; coordinado por la M.D.I. Areli García González, propuesto por la Coordinación Divisional de Prácticas Profesionales, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: Mtro. Miguel Hirata Kitahara, Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara, Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade y Alumno Ricardo Ríos Ocaña.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión



D/CyAD/050/19

17 de junio del 2019.

**COMISIÓN ENCARGADA DEL ANÁLISIS Y SEGUIMIENTO
DE LOS CURSOS DE ACTUALIZACIÓN Y DIPLOMADOS**

H. Consejo Divisional CyAD

Presente.

Por este conducto hago constar que la Dirección de la División de Ciencias y Artes para el Diseño da su aprobación y aval financiero para la realización del Taller "El Reto de ser Emprendedor", que se llevará a cabo del 02 al 06 de septiembre del presente año y que Coordinará la Mtra. Areli García González.

Sin otro particular al respecto, quedo de usted.

Atentamente,
"Casa Abierta al Tiempo"

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO
Director





Ciudad de México a 14 de junio de 2019

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Presente

Por este medio, me permito solicitar su apoyo para turnar ante la **Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados**, el

- Taller: El Reto de Ser Emprendedor

El cual será realizado por la Coordinación de Prácticas Profesionales e impartido por la Mtra. Milagros Fuentes Villasante, perteneciente al Departamento de Procesos de la UAM Azcapotzalco. El objetivo principal es introducir a los participantes a comprender y reflexionar sobre los elementos que se necesitan para ser un emprendedor, a partir de un darse cuenta, de las decisiones personales y del manejo de las emociones.

Sin más por el momento y agradeciendo de antemano su atención, quedo a sus órdenes.

Atentamente,

Mtra. Areli García González

Coordinadora de Prácticas Profesionales

División de Ciencias y Artes para el Diseño

cpp_cad@azc.uam.mx

Formato de registro de curso de actualización

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Tipo de evento:

Taller

Nombre del evento:

El Reto de Ser Emprendedor

Nivel licenciatura o a nivel Posgrado:

Licenciatura y Posgrado

Responsable del evento:

M.D.I. Areli García González

Departamento o Coordinación Divisional:

Coordinación Divisional de Prácticas Profesionales

Objetivo del evento:

Taller para que los participantes de la Comunidad de la División de Ciencias y Artes para el Diseño Unidad Azcapotzalco, reflexionen sobre la importancia de comprender desde un trabajo personal y un darse cuenta, qué se necesita para ser un emprendedor en una época de cambios constantes.

Entender la importancia del autoconocimiento, del estar consciente de las competencias conductuales y de la personalidad que se requieren para ser un buen emprendedor y, por tanto, un buen líder.

Contenido sintético:

- **Temáticas:**

- **¿Qué es un emprendedor?**

- Características de un emprendedor

- **El cambio**

- Paradigma antiguo y paradigma del emprendedor

El darse cuenta para lograr cambios

El yo Bio-Psico-Social/Mente

Las emociones

La actitud

Comunicación Aseriva/Eficaz

Trabajo en equipo

Nombre de los ponentes o talleristas, curriculum vitae resumido:

Tallerista:

Mtra. Milagros Fuentes Villasante

56 60 39 97 / 044 55 27 23 46 26

milagrosfuente221@yahoo.com

Estudios

- Maestría en Asesoría de Imagen, Escuela Superior Cazcarra, Barcelona
- Maestría en Nuevas tecnologías en la UAM-Azcapotzalco
- Licenciatura en Ciencias de la Información, Universidad Iberoamericana
- Especialidad en Hipermedios UAM-Azcapotzalco
- Diplomado en Liderazgo *United States International University Campus México*
- Diplomado en Neurolingüística UNAM/EDUCARE
- Diplomado de Habilidades de la Docencia Universidad La Salle
- Diversos Cursos en Desarrollo Humano

Experiencia Profesional

- Gerente de Relaciones Públicas en la EACE S.A.
- Directora de Comunicación Interna en GNC Cía. SC
- Socia y administradora del Despacho S. y ACG
- Gerente de logística en Capacitación en DH en capacitación y asesoría MERP
- Coordinadora en ANBE (Asociación Nacional de Búsqueda de Empleo) participando en el desarrollo de la Metodología de Búsqueda de Empleo
- Colaboradora en *Strategy Performant* aplicando Modelos de Competencia

Experiencia Docente 1980 a la fecha

Docente Investigador en la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Miembro del Comité de Carreras en la División CyAD en la UAM-A (1989 -2001)

Desarrollando la línea de Gestión del Diseño para la currícula de la Lic. DCG en la UAM-Azcapotzalco

2010- 213 Coordinadora Divisional de Difusión en CyAD y Directora Editorial de "Tiempo de Diseño"

Integrante de grupo de investigación *Gropus* Investigación

Conferencias en eventos de Diseño Gráfico relacionadas al campo laboral de los diseñadores.

Artículos Publicados en Revistas como Tiempo de Diseño y Conexiones de CBI

Evento dirigido a comunidad universitaria o abierto al público:

El Taller está dirigido a la Comunidad de la División de Ciencias y Artes para el Diseño Unidad Azcapotzalco (alumnos y profesores de Licenciatura /Posgrado).

Importancia para el Departamento o Coordinación Divisional:

Es relevante para la Coordinación de Prácticas Profesionales promover el tema del emprendimiento desde una visión holística, en donde se consideran líneas relacionadas con el autoconocimiento, manejo de las emociones, tolerancia al fracaso, etc. Esto, para poder enfrentar retos, trabajar en equipo y demostrar las aptitudes adquiridas y con ello, tener un buen desempeño profesional dentro de la sociedad.

Hoy en día, estar preparado para ser un emprendedor, no solo significa desarrollar empresas, sino que se requiere tener una actitud proactiva y creativa; buscando el equilibrio entre la tecnología y el desarrollo humano que pueda dar como resultado, un mejoramiento en las relaciones laborales de las personas, la actitud frente a ellas, y en el ser conscientes de los retos del presente. Los avances de las nuevas tecnologías han llevado al ser humano al rompimiento de paradigmas y, en consecuencia, al cambio en su vida cotidiana y laboral.

Vinculación con los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad

El Taller se vincula a través de las temáticas de las UEA Desarrollo Profesional, Mercadotecnia, Sistemas Integrales, Taller de Proyecto Terminal y Desarrollo Integral de Productos, así como con aquellos alumnos que pretenden realizar a futuro sus prácticas profesionales en alguna EOI (Empresa, Organización e Institución pública y

privada), quienes podrán reflexionar sobre la importancia y la utilidad de conocerse de manera interna y personal, para poder diseñar y realizar proyectos integrales que beneficien e impacten positivamente a la sociedad.

Numero de sesiones, horas totales y fechas:

5 sesiones de 4 horas (10:00 am a 2:00 pm)

Total: 20 horas

Fecha: del 02 al 06 de septiembre de 2019

Costo por participante:

Sin costo

Especificar si se otorgaran becas y el monto de las mismas; así como su justificación. Se reservarán los lugares correspondientes al contrato colectivo de trabajo vigente:

- No aplica, ya que no tendrá ningún costo.
- Con base en la cláusula 210 del C.C.T. del SITUAM se ponen a disposición 6 lugares para la participación de trabajadores sindicalizados de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

Cupo mínimo y máximo de asistencia:

Mínimo 10, máximo 20 asistentes.

Lugar de impartición:

Salón L101, edificio "L", UAM Azcapotzalco

Requisitos de inscripción:

- La inscripción se solicitará al responsable de evento de manera presencial (Coordinación de Prácticas Profesionales) o a través del correo electrónico registrado para el Taller (cpp_cyad@azc.uam.mx).
- Ser alumno de la División de CyAD
- Ser profesor de la División de CyAD
- Ser trabajador sindicalizado

Requisitos relacionados con idiomas y las modalidades de operación y evaluación para el curso:

- Presencial 100%
- Idioma español

- El Taller es teórico/práctico y se valorará con la participación proactiva de los participantes.
- Se presentará material audiovisual para apoyar las actividades individuales y en equipo.

Tipos de certificados que se otorgarán:

- Responsable del Taller
- Tallerista
- Participantes (alumnos, profesores de la División de CyAD y trabajadores sindicalizados)

Requisitos que se deben cumplir para obtener el certificado de actualización:

- Responsable del Taller: Cumplir con el 100% de asistencia, colaborar en coordinación previa y durante el Taller con la tallerista y los participantes.
- Tallerista: Cumplir con la participación y el programa del Taller y acreditar el total de las horas que dure el mismo.
- Participantes: Cumplir con el 100% de asistencia y participar en las diversas dinámicas y actividades del Taller.

Elementos materiales, económicos y humanos para realizar el curso:

Materiales:

- Proyector
- Bocinas de audio
- Cámara fotográfica
- Hojas blancas
- Lápices/Plumones
- *Masking Tape*

Económicos:

- Agua
- Galletas
- Servilletas
- Vasos

Humanos:

- Alumnos de Servicio Social que puedan apoyar el proceso y desarrollo del Taller